

Crèdits de les imatges al web:

Capçalera: *Nòmada 1*, 1991. Fotografia: Hannah Collins.

- Retrat de Vicenc Altaio. Fotografia de Per Cromwell.

- Amb Josep Palau i Fabre, a Gifreu, Llanca, el 2000. Fotografia d'Anna Soler-Pont.

- Amb Joan Brossa a l'homenatge a l'avi Vila, de Perejaume, a Sant Pol de Mar, el 1981. Fotografia de Jaume Maymo.

- Altaió Carr *Ignis et tempus – Feuer und Zeit*. Tom Carr, Vicenç Altaió. Graz: Galerie CC, 1997.

- *Sobreamor*. Vall Palou, Vicenç Altaió. Lleida: Fundació Vall Palou, 2015.

- Revista *Cave Canis*, 1995-2000.

- Revista *Cave Canis*, 1995-2000.

- Sèrie *Tràfic d'idees: Un traficant d'idees a les fronteres de l'art*. Vicenç Altaió. Barcelona, Editorial Comanegra, 2013.

- Retoc Alfredo Jaar. *Europa*, 1994. Stuttgart, Institut für Auslandsbeziehungen.

- *Bola nocturna (poema aerostàtic)*. Perejaume, Vicenç Altaió. Sabadell: Èczema, 1980.

- *Groc, el ventríloc o la indigestió de la veu*. Francesca Llopis, Vicenç Altaió. Barcelona: Albert Ferrer Editor, 1984.