



*Ellas*

INMENSAS

# INMENSAS

## *Ellas*

Últimas testigos vivenciales del mundo que fue y ya no será, archivos visuales de memoria irrepetible. Una reflexión introspectiva sobre lo que significa envejecer en un universo falto de humanidad. ¿Has pensado en qué será de ti cuando seas mayor?

Un abrazo creativo desde distintos puntos del planeta: 26 obras, 13 autores, 11 países. Homenaje afectuoso que resalta la belleza del domingo de la vida, en los rostros, los cuerpos, y el aura de sus protagonistas.

Guerreras del tiempo, vistas desde la óptica de sus hijas/os y nietas/os. Invisibilizadas por mujeres y por viejas, pero eternas luchadoras, a pesar de los dolores del ser y de los años.

Los colores de la multiculturalidad detrás de la lente de artistas colaboradores, seres humanos sensibles en defensa del respeto y el amor por nuestras ancestras. Inmensas ellas: de las cuales venimos. Diálogo de generaciones, por un mundo sin discriminación por edad, por género o por origen étnico. Nos une un mismo sueño, y nos late un solo corazón.

¿Cómo será el mundo cuando la juventud de hoy tenga 80 años? Nuestra vejez, corresponderá a la era de la inteligencia artificial, la colonización espacial y los experimentos científicos para perpetuar la vida. Y para entonces: ¿habremos sido capaces de encontrar la cura a tanta soledad?

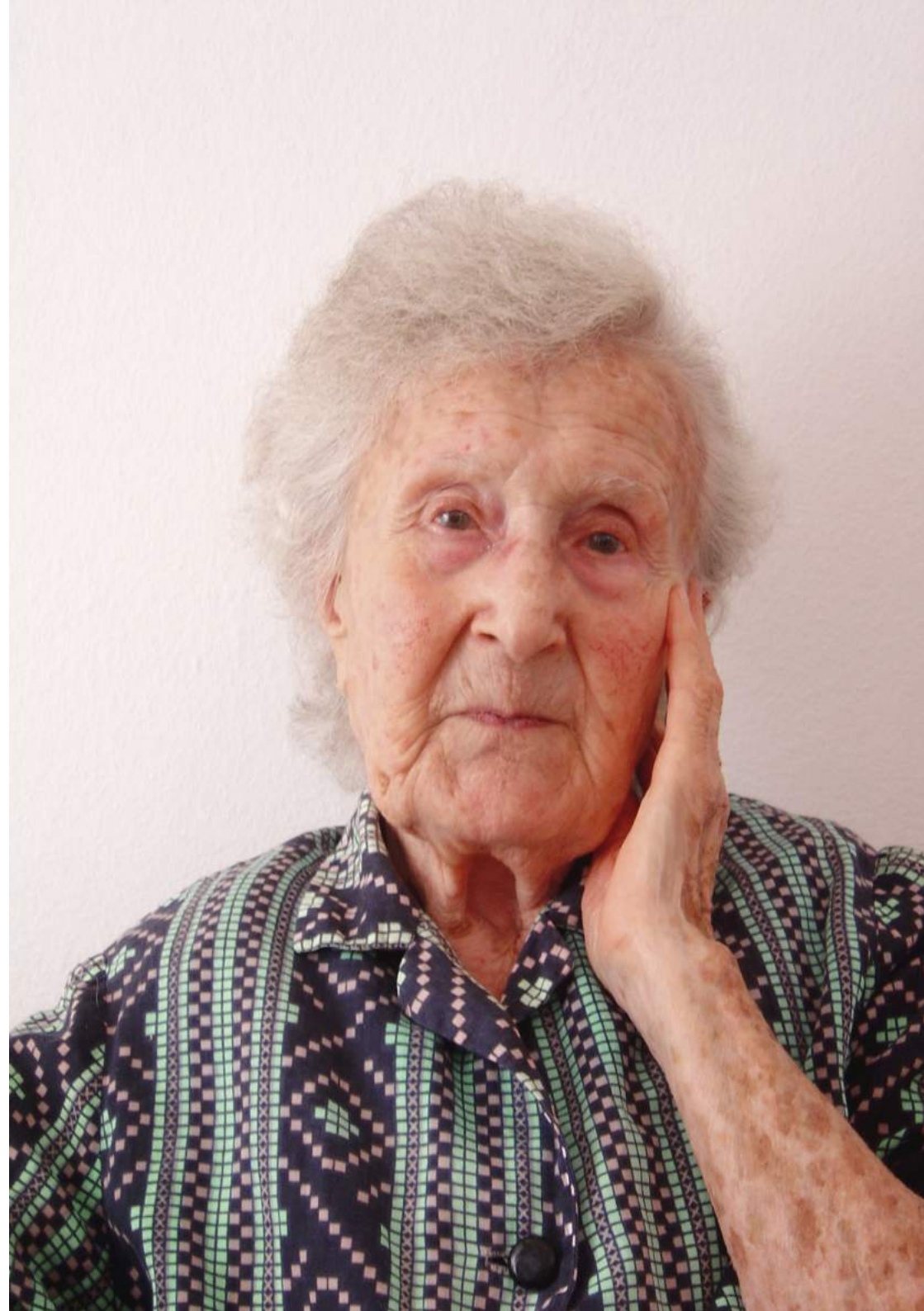


26 obras

13 autores

11 países

A pesar de todo - Damacia, Croacia (2006).  
Autora: Sania Jelic, Croacia.



Una pausa - L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona (2018).  
Autora: Paula Scarso, Argentina.



Centenario - Artemisa, Cuba (2012).  
Autor: Roberto Ruiz Espinosa, Cuba.





Vienen - Datoga, Tanzania (2002).  
 Autora: Sania Jelic, Croacia.



Mujer del parque - Santiago de Cuba (2014).  
 Autor: Roberto Ruiz Espinosa, Cuba.



Recuerdo de una banda callejera - Casablanca, Ain  
 diab, "Santuario Sidi Abderrahman", Marruecos (2017).  
 Autora: Marouane Belfaqir, Marruecos.

Ella - L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona (2018)  
Autora: Luciana Reynoso, Perú.



Generaciones - L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona (2018)  
Autora: Paula Scarso, Argentina.







Mujeres de hierro - Casablanca, Marruecos (2017).  
Autor: Marouane Belfaqir, Marruecos.



Sin título - Camagüey, Cuba (2017).  
Autora: Rachel García, Cuba.



Carmita - La Habana, Cuba (2018).  
 Serie: Almas vivientes: Soy Cuba  
 Autor: Abel Puente Cotilla, Cuba.



Transformaciones - Barcelona (2016).  
 Autora: Judith G. Tur, Cuba.



Aseo personal - Kajuraho, India (2018).  
Autor: Francesc Moya-Angeler, Cataluña.



Resistencia - Santiago de Chile (2018)  
Autora: Diosnara Ortega, Cuba.



Esperando - Stara Capela, Croacia Continental (2008).  
Autora: Sania Jelic, Croacia.



Curiosa - Parque Retiro, Madrid (2004).  
Autora: Sania Jelic, Croacia.





Pasiones - L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona (2018).  
Autora: Paula Scarso, Argentina.



Trovadoras - Santiago de Cuba (2010).  
Autor: Roberto Ruiz Espinosa, Cuba.



Mascota - La Habana, Cuba (2017).  
Autor: Roberto Ruiz Espinosa, Cuba.



Campesinas - Manzanillo, Cuba (2015).  
Autor: Roberto Ruiz Espinosa, Cuba.





Al día - Camagüey, Cuba (2017).  
Autora: Rachel García, Cuba.



Hermanos - Barcelona (2018).  
Autora: Paulina Coral, Ecuador

Sobreviviendo - Caibarién, Cuba (2013).  
Autor: Roberto Ruiz Espinosa, Cuba



Sobreviviré - Barcelona (2018).  
Autora: Gretel Rafuls, Cuba







Afuera - Sancti Spíritus, Cuba (2018).  
Autora: Rachel García, Cuba