

ESPais C\_ROOM 13  
BARCELONA: ESPAIS DE  
CREACIÓ ARTÍSTICA A LES  
ESCOLES D'EDUCACIÓ  
PRIMÀRIA

Projecte educatiu, emmarcat dins de la xarxa internacional d'espais *Room 13*, la finalitat del qual és generar espais de creació artística dins de l'escola autodirigits i autogestionats pels propis nens i nenes, acompanyats per un/a artista resident.

El projecte s'ha iniciat durant el curs 2015-2016 amb les escoles dels Encants i Josep M<sup>a</sup> de Sagarra de Barcelona.



ESPAIS C\_ROOM 13 BARCELONA  
ESPAIS DE CREACIÓ ARTÍSTICA A LES ESCOLES  
D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA



CENTRES

**Facultat de Ciències de l'Educació. Universitat Autònoma de Barcelona**  
Edifici G. Plaça del Coneixement 08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)  
**Escola dels Encants.** Consell de Cent, 558-560 08013 Barcelona  
**Escola Josep M<sup>a</sup> de Sagarra.** Pg. de la Vall d'Hebrón, 64 08023 Barcelona

PROFESSORS/ES  
RESPONSABLES

**Mar Morón Velasco** (Escola Josep M<sup>a</sup> de Sagarra)  
**Gemma París Romia** (Escola dels Encants)  
Professores del Departament de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal. Unitat de Didàctica de les Arts Plàstiques

NIVELL EDUCATIU

**Educació Primària**

## INTRODUCCIÓ

*Espais C\_Room 13 Barcelona* té com a principal objectiu introduir l'art de forma contínua dins de l'escola, mitjançant el desenvolupament d'una aula de creació artística lliure, coordinada pels nens i nenes conjuntament amb un/a artista resident.

És un projecte emmarcat dins la xarxa d'espais *Room 13* que funcionen per tot el món. S'inicia des dels referents teòrics i pràctics d'aquest projecte marc, i segueix les seves funcions, objectius i metodologies generals que, en aquest cas, es concretaran amb les característiques de les dues escoles públiques triades de Barcelona.

## DURADA I EVOLUCIÓ

### Pla Pilot: curs 2015-2016

La idea inicial és poder acompanyar a aquestes dues escoles durant dos cursos més i que, després, puguin ser autònomes en relació al projecte. La intenció és, cada any, anar ampliant el número d'escoles i artistes.

Durant el maig de 2015, es va proposar un concurs per triar els artistes residents entre els i les estudiants de l'Escola Superior de Disseny i Art Llotja a punt de finalitzar els seus estudis. Els guanyadors/es van ser:

**Nora Nebreda.** Llicenciada en BBAA i tècnica superior en Ceràmica Artística a la Llotja. Actualment, és l'artista resident a l'escola Josep M<sup>a</sup> de Sagarra.

## RESUM DEL DESENVOLUPAMENT

*Room 13* és un projecte educatiu (i, també, una empresa social) l'objectiu del qual és generar espais de creació artística dins de l'escola, autogestionats i autogestionats pels propis nens i nenes, acompanyats d'un/a artista resident. Els i les estudiants poden anar a aquest espai de creació sempre que vulguin, amb el consentiment del seu mestre/a-tutor/a.

**Urgell Farran.** Cursa ensenyaments superiors de disseny a l'ESDAP i és tècnic superior d'arts plàstiques i disseny en arts aplicades a l'escultura a la Llotja. Actualment, és l'artista resident a l'escola dels Encants.

Els dos *Espais C\_Room 13 Barcelona* estan en funcionament i es troben en procés d'implementació a les dues escoles i a la comunitat educativa.

El curs 2015-2016 aquest projecte s'ha iniciat a Barcelona, amb el nom d'*Espais C\_Room 13 Barcelona*, a les escoles dels Encants i Josep M<sup>a</sup> de Sagarra.

En les *Room 13* s'ensenyen capacitats relacionades amb la creació artística i, també, amb el món empresarial (s'intenta que el projecte pugui autogestionar-se, també, econòmicament a través de projectes que decidirà l'equip gestor: nens i nenes + artista +

mestre/a), desenvolupant així competències d'emprenedoria.

Volem destacar que aquest projecte compta amb la figura d'un/a mentor/a que vetlla per a què s'aconsegueixin els objectius del projecte (som la Mar Morón, a

l'escola Josep M<sup>a</sup> de Sagarra, i la Gemma París, a l'escola dels Encants), amb la col·laboració de Lluís Vallvé, del Consorci d'Educació de Barcelona.

## OBJECTIUS ASSOLITS

Donar suport a l'educació, posant èmfasi en les arts i la filosofia.

Promoure el desenvolupament intel·lectual i artístic en totes les edats.

Promoure i donar suport a la combinació de pràctica i teoria en l'educació artística, amb desenvolupaments bàsics en l'àmbit empresarial, per aconseguir una societat més creativa i emprenedora.

Promoure la creativitat i el valor de l'art a través del currículum.

Promoure una educació més flexible i democràtica.

Oferir estudis-taller i oportunitats a diferents artistes per relacionar-se amb el sistema educatiu.

Oferir, a través de la participació, comunicació i educació, una xarxa de suport a nens i nenes que viuen en condicions difícils, en tots els països participants.

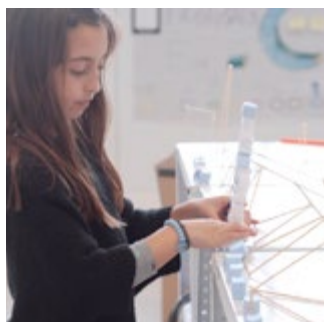
Treballar en diferents comunitats locals, involucrant joves que han estat infravalorats en el sistema educatiu ordinari.

Consultar amb els i les joves que decideixen participar en la *Room 13*, involucrant-los en tots els processos del projecte.

Encoratjar la formació de relacions laborals professionals a nivell local entre l'àmbit empresarial i les escoles, on les classes es complementen amb una interacció continuada entre estudiants i professionals de les diferents àrees.

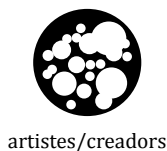
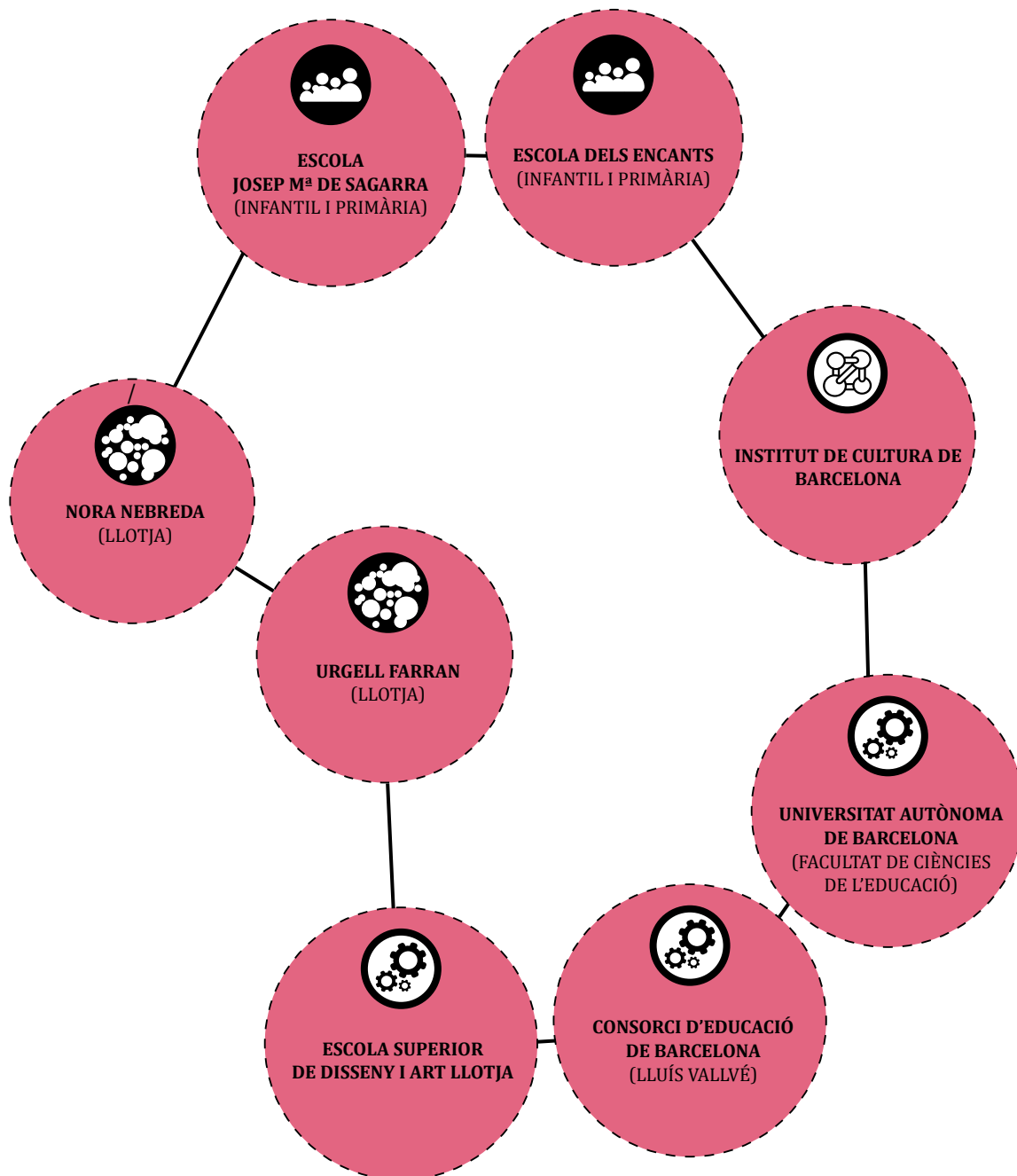
## INTERACCIÓ AMB ALTRES ÀREES DEL CONEIXEMENT I PARTICIPACIÓ DE DOCENTS D'ALTRES ESPECIALITATS

L'*Espai C\_Room 13* forma part de l'escola i, l'artista, part de la comunitat educativa. Això provoca punts de trobada amb altres mestres i àrees: per a la resolució de problemes, la confecció d'un projecte interdisciplinari, etc. Aquests espais, així com els coneixements de l'artista, estan oberts a tota la comunitat educativa.



## PARTICIPACIÓ D'ALTRES ENTITATS, PERSONES (ARTISTES, COMUNITAT, ASSOCIACIONS, INSTITUCIONS...)

El projecte forma part d'un conveni entre la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), el Consorci d'Educació de Barcelona, l'Escola Superior de Disseny i Art Llotja i l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB).





## REPERCUSSIÓ EN ELS RESULTATS DE L'ALUMNAT

Els nens i nenes d'Educació Infantil i Primària desenvolupen competències cognitives, socials i personals en espais de creació artística amb les característiques de l'*Espai C\_Room 13 Barcelona*, un espai i un temps de creació lliure amb la presència d'un/a artista.

## REPERCUSSIÓ EN EL CENTRE, COMUNITAT, ETC.

El fet que el projecte sigui un conveni entre Universitat, Consorci d'Educació de Barcelona, Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona i la Llotja crea l'estructura ideal perquè la repercussió del projecte sigui extensa, tant pel que fa als centres educatius com als culturals de la ciutat. Durant el mes de maig, per exemple, està prevista una exposició a la Llotja amb les obres dels nens i nenes de les dues escoles i dels dos artistes.

El projecte vol vincular-se, des del principi, amb la ciutat de Barcelona, establint connexions entre educació, cultura i art. En aquest sentit, el fet que l'artista resident sigui seleccionat/da pels propis infants de l'escola en una convocatòria pública té dos objectius:

Que el projecte s'iniciï des dels interessos dels propis nens i nenes per tal que en siguin els principals protagonistes.

Que la convocatòria funcioni com a primer pont entre l'escola i la comunitat artística de la ciutat.

Els i les artistes disposaran d'un taller durant tot l'any en una escola, a canvi de compartir-lo durant 10 hores a la setmana amb la comunitat educativa. Algunes d'aquestes hores serveixin per gestionar el projecte juntament amb un petit grup de nens i nenes seleccionat democràticament per la comunitat educativa (grup gestor) i un/a mestre/a.

## MATERIALS, ACCIONS I ALTRES FITES / ESDEVENIMENTS I ACCIONS PORTADES A TERME

Consulteu la web del projecte:

<http://espaiscroom13international.wordpress.com/>

## OBSERVACIONS

Més informació:

Escola dels Encants:

<http://escoladelsencants.cat/noticies-escola/item/237-espai-croom13>

Escola Josep M<sup>a</sup> de Sagarra:

<https://sites.google.com/a/xtec.cat/escola-josep-maria-de-sagarra/activitats/actualitat/noticiessobre-lespaic>

Notícia del Consorci d'Educació sobre el projecte:

"Les escoles Josep Maria de Sagarra i dels Encants acullen un artista durant tot el curs"

[www.edubcn.cat/ca/noticies/detall?47048](http://www.edubcn.cat/ca/noticies/detall?47048)

Per saber més:

Heike Freire. Room 13: Un espacio para crear. En Cuadernos de pedagogía. Barcelona, 2007, n. 373, novembre; págs. 18-23.

Vídeo: Introduction to Room 13, Claire Gibb

<https://getpocket.com/a/read/1168670721>