

LA INDUMENTÀRIA

Una exposició al Palau Robert sobre l'evolució de la moda a Catalunya en el darrer mig segle serveix de detonant per a aquesta iniciativa del professorat del Cicle Superior de Primària de l'Escola Isabel Villena d'Esplugues de Llobregat.

A partir d'aquí i d'una conferència impartida a l'escola per una figurinista de cinema, els nens i nenes inicien un procés d'investigació cooperatiu, transversal i interdisciplinari que els porta des de la història de la indumentària fins a la confecció dels seus propis patrons, dissenys i vestuari.



LA INDUMENTÀRIA



CENTRE

Escola Isabel de Villena
C/ Joan Miró s/n 08950 Esplugues de Llobregat

PROFESSORS/ES RESPONSABLES

Lali Roig i Marga Fortunado

NIVELL EDUCATIU

Cicle Superior de Primària

INTRODUCCIÓ

El projecte parteix de la intenció del professorat de fer un treball interdisciplinari a partir de la visita al Palau Robert de Barcelona per veure l'exposició "50 anys de moda Prêt-à-porter".

DURADA I EVOLUCIÓ

El projecte va tenir una durada d'una setmana durant el 1r trimestre del 2014. Es va treballar de manera intensiva des de totes les àrees i durant tot l'horari escolar.

RESUM DEL DESENVOLUPAMENT

Visita al Palau Robert per comprovar l'evolució de la moda catalana al llarg de 50 anys.

Conferència d'Història de la indumentària a càrrec de la figurinista de cinema Maria Gil. Treball per part dels grups cooperatius d'investigació sobre les diferents etapes de la història de la indumentària, des de les diferents àrees de llengua i del coneixement del medi social.

Disseny del patró d'una camisa o samarreta i presa de mesures reals de l'alumnat.

Els i les alumnes aprenen tècniques de dibuix i d'estampació.

Es fan fotografies de la feina feta i una exposició dels vestits realitzats.

OBJECTIUS ASSOLITS

Aplicació i coneixement de les mesures de longitud.

S'aprenen tècniques d'estampació i a dissenyar roba de vestir.

Introducció del vocabulari sobre el vestuari en català, castellà, anglès i francès.

Es potencia el treball en grup cooperatiu.

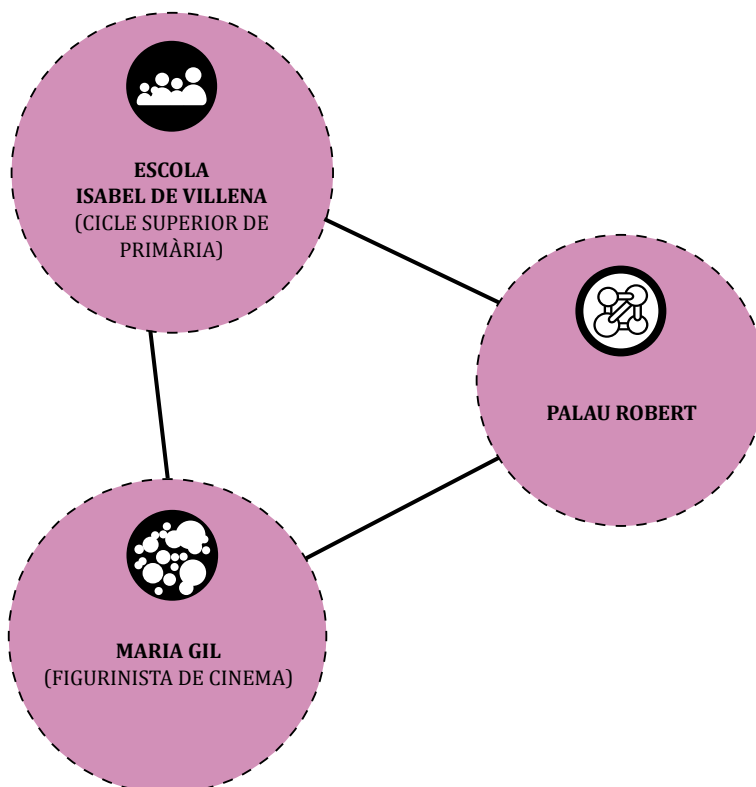
INTERACCIÓ AMB ALTRES ÀREES DEL CONEIXEMENT I PARTICIPACIÓ DE DOCENTS D'ALTRES ESPECIALITATS

Van participar tots els docents de Cicle Superior de Primària. Es va treballar des de l'àrea de llengües, llengües estrangeres, matemàtiques, educació visual i plàstica, i coneixement del medi social.



PARTICIPACIÓ D'ALTRES ENTITATS, PERSONES (ARTISTES, COMUNITAT, ASSOCIACIONS, INSTITUCIONS...)

Al projecte va participar la figurinista de cinema Maria Gil, amb una sessió de treball sobre la història de la indumentària. Prèviament, es va realitzar una visita al Palau Robert de Barcelona on es feia una exposició sobre la moda a Catalunya.



artistes/creadors



comunitat escolar



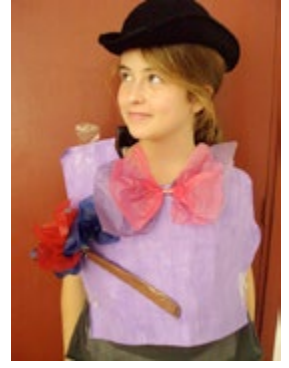
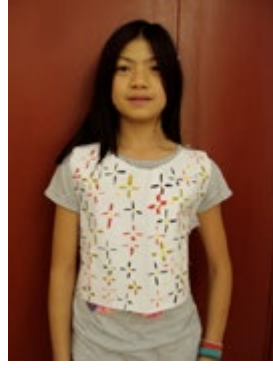
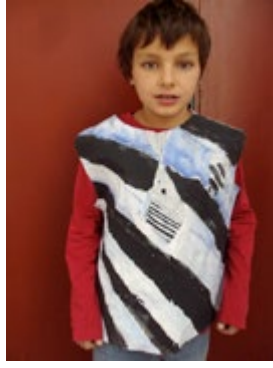
institucions culturals



institucions educatives



institucions socials/
del territori



REPERCUSSIÓ EN ELS RESULTATS DE L'ALUMNAT

Es va fer una exposició a un passadís de l'escola on, a partir del treball fet, es va poder construir una línia del temps on els i les alumnes situaven les diferents èpoques de la indumentària, juntament amb una exposició fotogràfica amb els vestits realitzats.

REPERCUSSIÓ EN EL CENTRE, COMUNITAT, ETC.

Posada en comú a l'escola dels diferents aprenentatges de forma transversal.

MATERIALS, ACCIONS I ALTRES FITES / ESDEVENIMENTS I ACCIONS PORTADES A TERME

Web de l'escola:

www.villena.cat/setmana-de-la-indumentaria

