

## EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA A L'ESCOLA NABÍ

Amb un projecte educatiu basat en la pedagogia Freinet i un projecte pedagògic de l'àrea de visual i plàstica proper al de les escoles de Reggio Emilia (Itàlia), l'escola Nabí contempla l'educació artística com una eina per treballar la formació integral de l'infant.

El projecte vol potenciar el desenvolupament de la imaginació, la creativitat, el raonament crític i el treball cooperatiu, dotant als infants de les destreses necessàries per utilitzar els elements del llenguatge visual i plàstic com a recurs expressiu.



## EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA A L'ESCOLA NABÍ



### CENTRE

**Escola Nabí**

C/ Reis Catòlics, 38 08017 Barcelona

### PROFESSORS/ES RESPONSABLES

**Claustre de l'escola Nabí**

Direcció: **Montserrat Creuheras, David Creus i Nualart**

### NIVELL EDUCATIU

**Infantil i Primària**

## INTRODUCCIÓ

L'escola s'inspira en la pedagogia Freinet per al seu Projecte Educatiu, que és compartit per tot l'equip de mestres. Entenem l'educació com la formació integral de la persona, tenint en compte els aspectes intel·lectuals, emocionals i socials. Es potencia l'expressió per mitjà de tots els llenguatges: verbal, matemàtic, plàstic, corporal, musical... Valorem, de manera especial, l'aspecte creatiu de tots aquests llenguatges.

## DURADA I EVOLUCIÓ

La durada del projecte correspon als nou cursos d'escolaritat, des d'Infantil fins a Primària.

## RESUM DEL DESENVOLUPAMENT

L'escola, des del seu inici, ha tingut en el seu ideari potenciar tots els llenguatges expressius i sempre ha contemplat l'educació artística com una eina per treballar la formació integral de l'infant.

Hem volgut dedicar a aquesta àrea més hores lectives de les que la programació oficial contempla.

En l'elaboració del projecte pedagògic de l'àrea de visual i plàstica, l'escola va tenir en compte les experiències de les escoles de Reggio Emilia (Itàlia), contractant un assessor llicenciat en Belles Arts (David Creus i Nualart).

L'educació visual i plàstica té com a finalitat aconseguir que els i les alumnes adquireixin les capacitats perceptives i expressives necessàries per comprendre

aquesta realitat, interpretant i valorant amb sensibilitat i sentit estètic, les imatges i fets plàstics que configuren el món que envolta als infants, defugint sempre dels models estereotipats. Partim del coneixement i la utilització dels recursos propis dels llenguatges plàstics tradicionals (dibuix, pintura, escultura, gravat...) i d'aquells relacionats amb les tecnologies de la informació i la comunicació (fotografia, vídeo, cinema, mitjans informàtics...).

El projecte pretén potenciar el desenvolupament de la imaginació, la creativitat, l'estabilitat emocional i l'autoestima; afavorir el raonament crític i el treball cooperatiu, alhora que s'inculquen actituds respectuoses i crítiques cap a la diversitat de manifestacions artístiques i culturals. En aquest sentit, cal dotar als i les alumnes de les destreses necessàries per utilitzar els elements del llenguatge visual i plàstic com a recurs expressiu; i predisposar-los per al gaudi de l'entorn natural, social i cultural.

## OBJECTIUS ASSOLITS

Ser competent en l'experimentació i recerca de les possibilitats expressives, plàstiques i de transformació dels materials, així com de les possibilitats espacials en la intervenció bidimensional i tridimensional.

Ser conscients de les accions que permeten els materials i les tècniques artístiques del passat i del present (fotografia, imatge digital o animació entre d'altres).

Ser competent per dissenyar i compondre, individual i col·lectivament, imatges i objectes utilitzant diferents materials, tècniques i procediments, atenent a l'equilibri/tensió i utilitzant ritmes visuals, plans i punts de vista diversos.

Ser competent en cultura audiovisual.

Implicar-se en un procés de producció artística en totes les seves fases.

Generar una autonomia en la creació de projectes i idees amb les què repensar el nostre entorn i a nosaltres mateixos/es.

## INTERACCIÓ AMB ALTRES ÀREES DEL CONEIXEMENT I PARTICIPACIÓ DE DOCENTS D'ALTRES ESPECIALITATS

Pel fet de ser un projecte d'escola, hi estan implicats tots els i les docents.

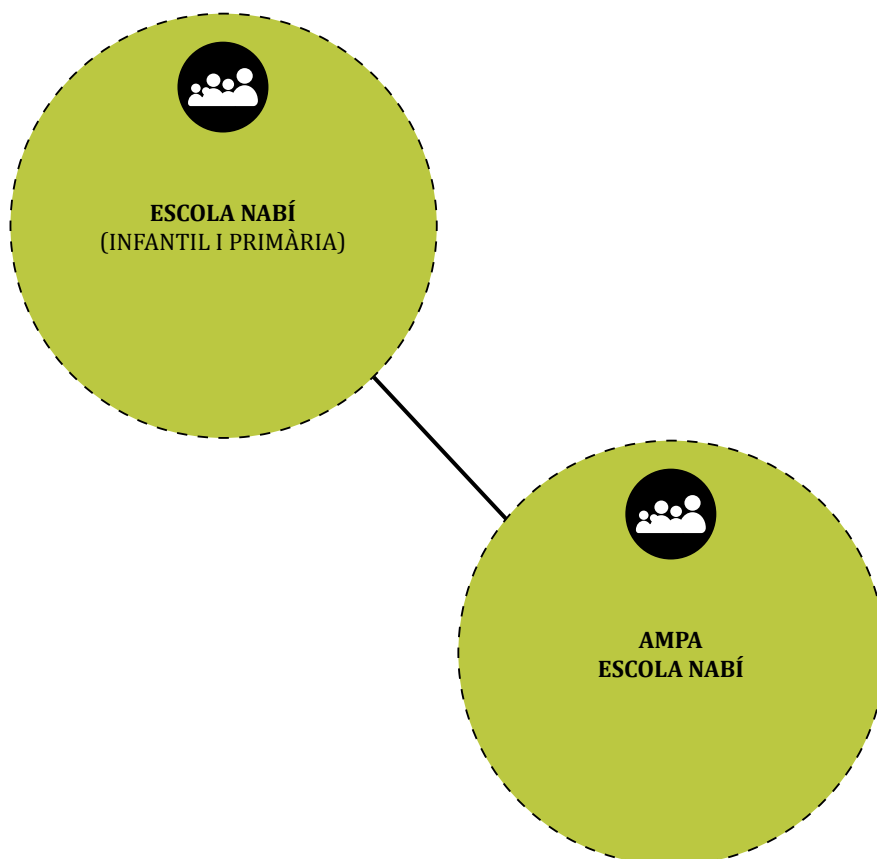
També hi ha una interrelació amb altres àrees del coneixement. La il·lustració de contes, els poemes, els estudis (de Ciències Socials, de Ciències Naturals), les festes populars (disfresses de Carnestoltes, pessebres, Flic Flac, Cantània...). De la mateixa manera, l'*atretzo* i l'ambientació de la representació de contes, els poemes visuals, la realització d'instruments... Totes aquestes activitats formen part, entre d'altres, d'aquesta interrelació.



## **PARTICIPACIÓ D'ALTRES ENTITATS, PERSONES (ARTISTES, COMUNITAT, ASSOCIACIONS, INSTITUCIONS...)**

Al llarg d'aquests anys hem comptat amb la col·laboració de pares, mares i familiars d'alumnes que els han explicat la feina que realitzen com a pintors/es, dibuixants, il·lustradors/es, dissenyadors/es, joiers/es, etc.

Enguany hi ha hagut una intervenció a tres bandes en una activitat a parvulari: La Fundació Miró, La Universitat de Barcelona (departament d'Educació Visual i Plàstica de la UB) i l'escola Nabí.



artistes/creadors



comunitat escolar



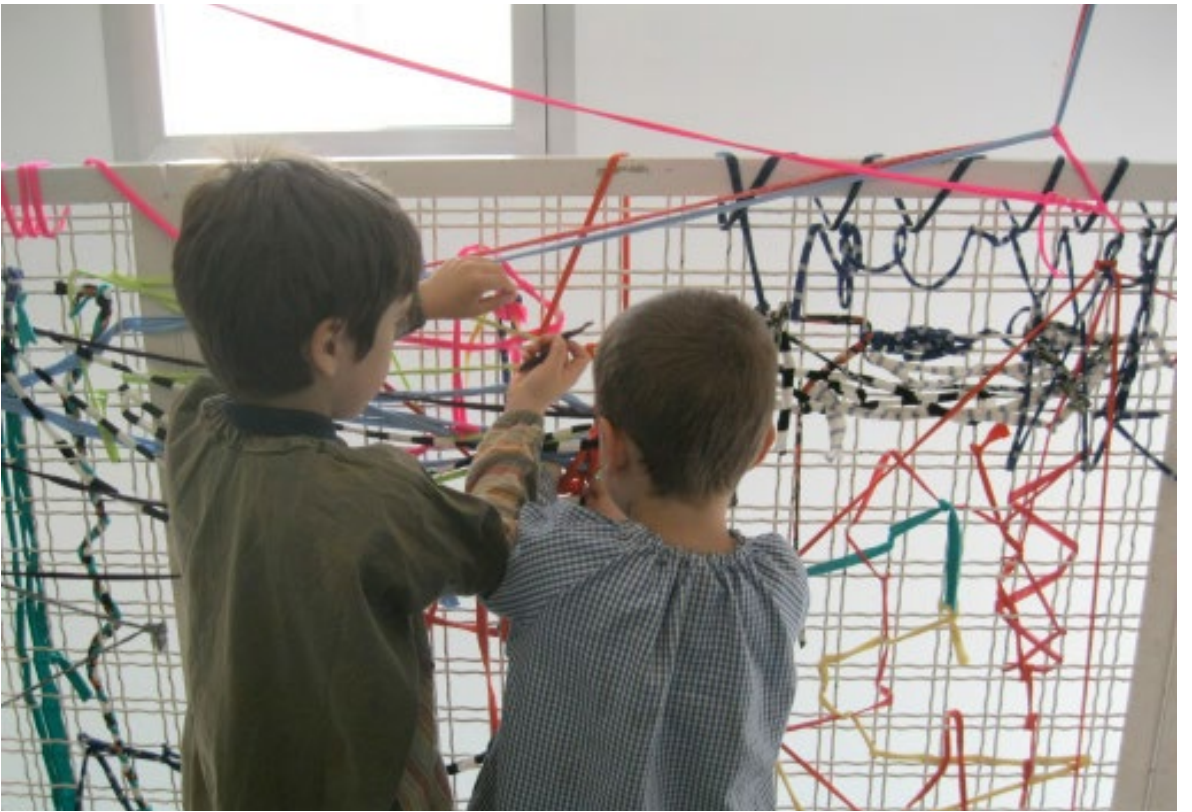
institucions culturals



institucions educatives



institucions socials/  
del territori





## REPERCUSSIÓ EN ELS RESULTATS DE L'ALUMNAT

Alumnes més sensibles i amb més capacitats envers les activitats artístiques.

També amb més recursos creatius, eixamplant la mirada per poder captar detalls o aspectes no visibles a primera vista.

Augment de l'autoestima i seguretat personal de l'alumnat.

## REPERCUSSIÓ EN EL CENTRE, COMUNITAT, ETC.

Tenir i disposar de més recursos per a l'alumnat.

Un augment de la capacitat per respectar i comprendre els diferents llenguatges, així com les diferents formes d'expressar-se.

Un increment de la sensibilitat davant de les mostres de l'art en general.

A través d'una fira anual amb una mostra de treballs fets per l'alumnat es dona a conèixer aquesta dimensió de l'àrea de visual i plàstica a les famílies de l'escola i a tot el barri.

## MATERIALS, ACCIONS I ALTRES FITES / ESDEVENIMENTS I ACCIONS PORTADES A TERME

Al web de l'escola sempre s'hi fa un recull de la feina feta:

[www.nabi.cat](http://www.nabi.cat)

